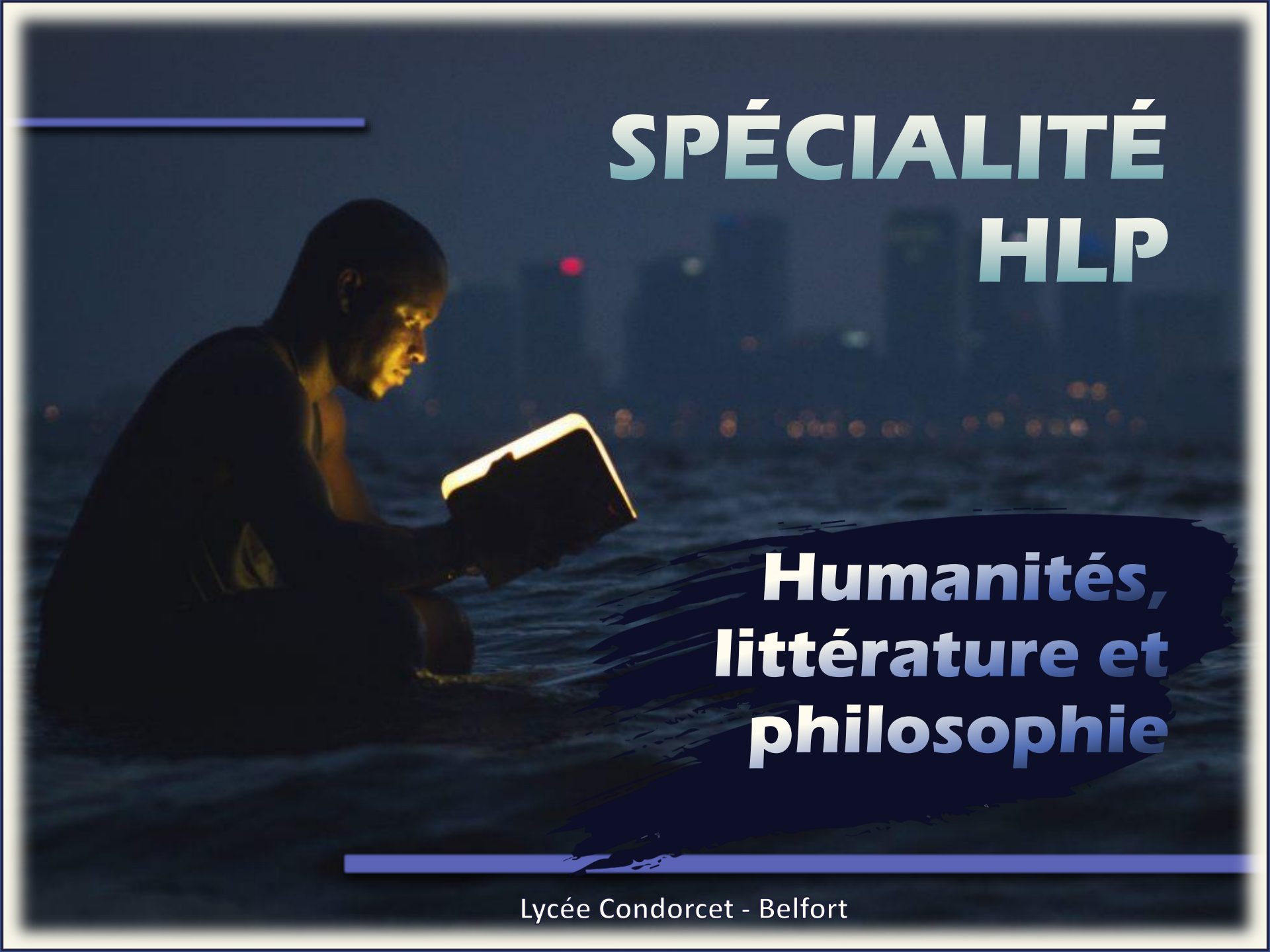


A man is shown in profile, sitting on a dark surface and reading a book. The book is open, and its pages are illuminated by a warm light. The background is a dark, out-of-focus city skyline at night, with various lights visible. The overall mood is contemplative and intellectual.

SPÉCIALITÉ HLP

**Humanités,
littérature et
philosophie**

Quel est le principe ?

Dans l'histoire de l'enseignement français le terme « humanités » désigne dès le Moyen-Age l'ensemble des disciplines qui ont pour objectif de donner un enseignement esthétique, rhétorique, mais également moral et civique -ce qui donne à l'homme une part de son humanité- afin de préparer l'entrée dans les facultés de l'époque, droit, médecine et théologie. Le terme couvre désormais le champs de la littérature classique et moderne, de la philosophie et des autres sciences humaines et sociales.

Un exercice de « disputatio »,
enluminure d'un manuscrit
de La Légende dorée, ca
1290, Biblioteca Medicea
Laurenziana, Florence, Italie



La spécialité HLP croise les méthodes d'analyse de la littérature et de la philosophie pour aborder des questions fondamentales centrées sur **l'homme et son rapport au monde**. Les cours sont assurés par 2 professeurs mais les connaissances acquises dans un cours sont utilisables dans l'autre, et l'épreuve finale est commune.



la parole, autorité et
séduction ❖ sociétés
et cultures ❖ l'homme
et l'animal ❖ autrui ❖
la sensibilité ❖ la
liberté ❖ la création ❖
l'histoire ❖
la violence

En 1^{ère} :
• 2h de
littérature
• 2h de
philosophie

En Tale :
• 3h de
littérature
• 3h de
philosophie

Quels sont les objectifs ?



Être un esprit libre capable d'émettre des jugements **fondés**

Développer ses capacités à **communiquer** à l'écrit et à l'oral

Comprendre le monde contemporain en maîtrisant l'histoire des idées et des arts

Être **sensible** aux procédés artistiques, être capable de les interpréter et de les utiliser

Que fait-on en philosophie ?

L'OBJECTIF

La philosophie interroge notre monde et en HLP elle interroge l'homme. En étudiant la parole mais aussi les découvertes scientifiques qui ont jalonné l'histoire, on examine la nature des rapports que nous entretenons avec les autres hommes et le monde lui-même : *est-ce la nature qui nous rend « humain » ? Peut-on perdre son humanité ?*

LA MÉTHODE

Elle consiste à étudier des textes pour en mettre à jour les raisonnements, afin de développer son propre jugement critique et objectif grâce à une argumentation solide.

LE DÉROULEMENT D'UN COURS

On part d'une question, qui suscite des réponses à première vue évidentes. Elles sont « testées » et confrontées à des textes philosophiques mais aussi des œuvres d'art.

L'ÉVALUATION

L'évaluation consiste en devoirs de type bac (interprétation d'un texte philosophique, essai) mais aussi en devoirs de connaissances.

Que fait-on en littérature ?

LE DÉROULEMENT D'UN COURS

On étudie des extraits d'œuvres littéraires et dramatiques en les comparant éventuellement à des œuvres filmiques, picturales ou musicales, pour les mettre en rapport avec un contexte historique. En lien avec le cours de philosophie des rencontres avec des professionnels de métiers de la culture, du patrimoine ou de l'information peuvent venir concrétiser les questions traitées.

L'OBJECTIF

La littérature étudie et compare la vision du monde et de l'homme transmise à un moment de l'histoire par des auteurs, plus largement des artistes, en utilisant des outils d'analyse pour repérer et interpréter les procédés esthétiques dans leurs œuvres.

LA MÉTHODE

La méthode n'est pas différente de celle du cours de français ; les deux enseignements sont complémentaires. En HLP la réflexion est à la fois plus approfondie, et plus libre dans sa forme.

L'ÉVALUATION

L'évaluation consiste en devoirs de connaissances, en exercices d'écriture, en études de groupements documentaires, en oraux, et en devoirs de type bac (interprétation d'un texte littéraire, essai).

**S'initier aux méthodes
de la philosophie qui
sinon n'est étudiée
qu'en T^{ale} en
enseignement commun
avec une épreuve
nationale.**

**Etre préparé plus tôt au
Grand oral en étudiant les
principes de la rhétorique
et en s'entraînant à
l'éloquence car c'est l'un
des deux thèmes au
programme d'HLP
Première.**

**Quel bénéfice
immédiat au lycée
en prenant HLP ?**

**Réutiliser ses
connaissances et ses
méthodes de français en
HLP, et celle d'HLP pour
les épreuves nationales
anticipées de français de
fin de Première.**

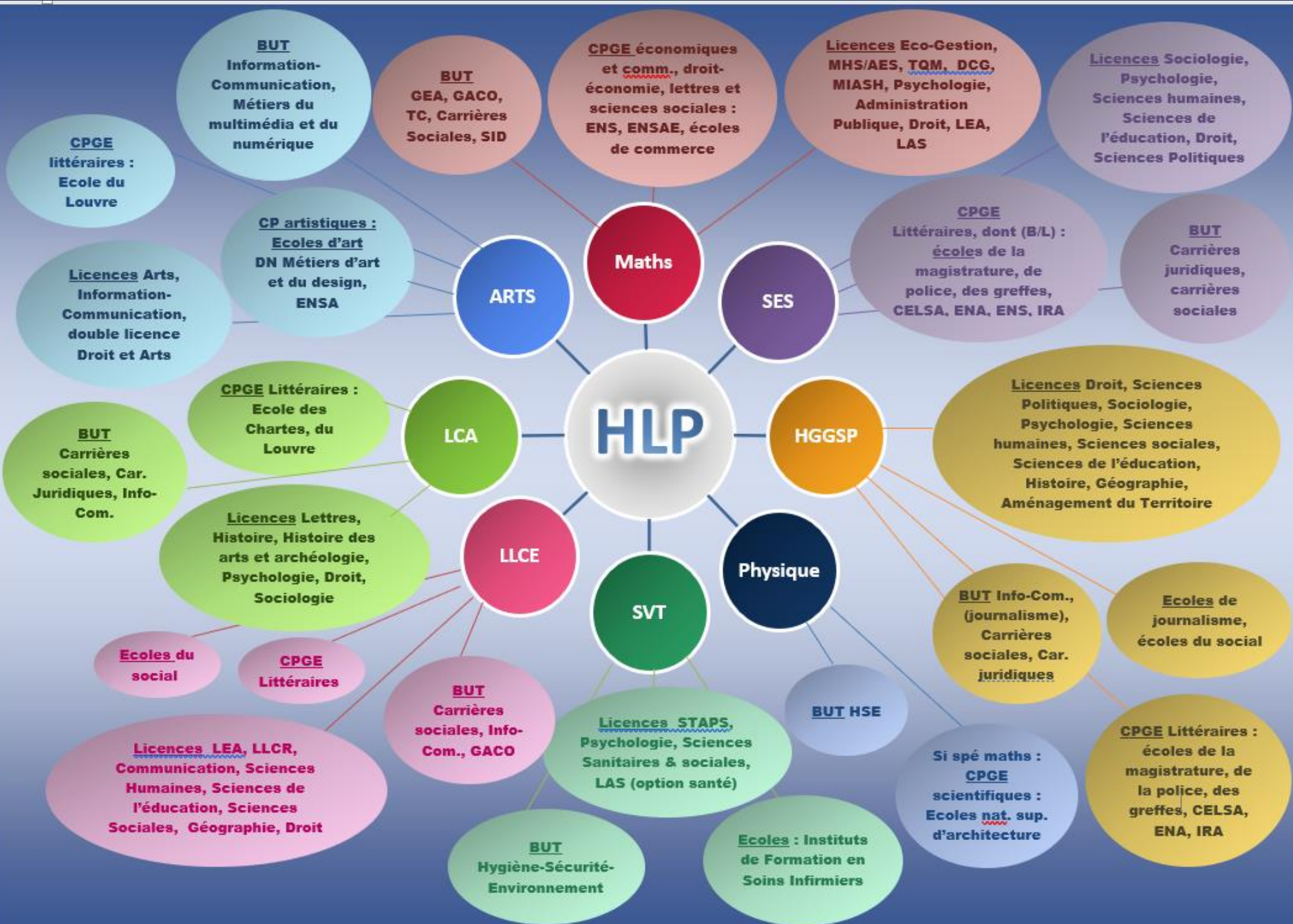
Pour quels domaines professionnels ?

**En combinant
HLP aux
autres
spécialités, les
débouchés
sont variés...**

- Droit
- Métiers du social et de l'éducation
- Métiers du conseil et de la communication
- Sociologie
- Arts et design
- Sciences politiques
- Économie
- Journalisme
- Métiers du livre et de l'édition
- Métiers du patrimoine
- Psychologie
- Métiers de la culture
- Métiers du tourisme
- Gestion

...et les voies de formation aussi

NB: le tableau suivant ne présente pas les BTS qui forment aux domaines professionnels ci-dessus, cette formation étant initialement prévue pour les titulaires d'un bac technologique



Encore des questions ?

Question d'un élève de 2^{nde} : « **quelles compétences doit-on avoir pour pouvoir faire cette spécialité ?** »

Réponse de Manon en 1^{ère} : « je ne pense pas qu'il y ait vraiment des compétences requises, les bases de français suffisent. »

Réponse d'un enseignant : « de bonnes bases en français, oui ; il faut maîtriser sa langue pour tenir une argumentation et comprendre des textes parfois anciens ; et il faut aimer lire, lire de la fiction mais aussi des essais. Mais ce n'est pas un cours pensé pour être utile à de futurs khâgneux seulement, comme le montrent les thèmes au programme, et les débouchés. »

Question d'un élève de 2^{nde} : « **pourquoi choisir cette spécialité ?** »

Réponse de Manon en 1^{ère} : « elle éduque moralement et intellectuellement et nous pousse à réfléchir et à nous remettre en question, en plus de nous offrir une culture très solide autant pour la littérature que pour la philosophie. »

Question d'un élève de 2^{nde} : « **les thèmes d'HLP vont-ils recouper certains chapitres que l'on a appris en histoire-géographie en seconde par exemple, « Renaissance, humanisme et réformes ?** »

Réponse d'un enseignant : « l'enseignement d'HLP touche de très près aux autres sciences humaines, dont l'histoire ; et la Renaissance est une époque privilégiée en HLP ; mais la manière d'aborder les périodes historiques sera différente parce que pour nous, ce n'est pas une fin en soi. »

Question d'un élève de 2^{nde} : « **quelles sont les attentes en terme de travail personnel ?** »

Réponse de Manon en 1^{ère} : « il est surtout demandé de suivre, de s'investir et d'être réactif. Il nous est aussi demandé de développer et de pousser notre raisonnement. Même s'il y a deux cours, leur horaire est proportionné ; il n'y a pas encore une trop grande charge de travail en 1^{ère}. »

Pour des informations supplémentaires vous pouvez contacter les professeurs en charge de l'enseignement en joignant l'établissement.